

Inhaltsverzeichnis

Der Teufelsgang 3

[<<< vorherige Seite](#) | **Volkssagen und volksthümliche Denkmale aus der Lausitz** | [nächste Seite >>>](#)

Der Teufelsgang

Das zu [Budissin](#) unterm Namen: große Mühle, bekannte Mühlengrundstück hat sechszehn Gänge. Bei ihrer Erbauung ist der Fürst der Welt sehr geschäftig gewesen und der bereits beschriebene [Martin Pumphut](#) hat dabei als Schirrmeister treufleißig geholfen.

Für diesen Bau nun bedung sich Meister Urian den vierzehnten Gang erb- und eigenthümlich aus, besorgte ihn ungemein ämsig und lieferte für die Backzeiten zu [Weihnachten](#), [Ostern](#), [Pfingsten](#) und Kirchweihfeste das feinste, herrlichste Mehl zur allermännlichen Verwunderung. Alleiniger Herr wollte er von diesem Gange bleiben und Untergang schwur er demjenigen, der sich ihm nur nahe.

Dieß erfuhr ein neugieriger Mühlknappe, der Meister Hinkebein die Kunst – bei reichlicher Metze – eben so gutes Mehl zu liefern, ablernen wollte und daher in des [Höllensultans](#) Anwesenheit Alles genau besah, untersuchte, ja sogar – um dem Vater der Lügen noch einen Possen zu thun – Etwas daran verdarb.

Allein, als er sich in der besten Arbeit befand, erschien der Fürst der Hölle, ergrimte in seinem Zorn, zeigte, daß mit großen Herren nicht gut Kirschenessen sey, zerriß ihn, wie man ein Böcklein zerreißt und spritzte dessen Blut zum Schreck und Warnung für Andere im Mühllocale umher. Nach dieser Expedition besuchte Satanas nicht mehr diese Mühle, – noch vor sechszig Jahren erblickte man die Blutspuren und der Gang blieb – die Wasserhöhe mochte seyn, welche sie wollte, – stehen.

Quelle: Heinrich Gottlob Gräve, Volkssagen und volksthümliche Denkmale der Lausitz, S. 124–125, Erscheinungsdatum: 1839

[sagen](#), [gräve](#), [volkssagenundvolksthumlausitz](#), [bautzen](#), [teufel](#), [mühle](#), [martinpumphut](#), [zerreißen](#)

From:

<https://sagen.svenwusch.de/> - Deutsches Sagen-Wiki

Permanent link:

<https://sagen.svenwusch.de/doku.php?id=sagen:vsuvdl052&rev=1706687140>

Last update: **2025/01/30 11:30**

