

Inhaltsverzeichnis

Venediger in der Buschmühle bei Stolpen	3
--	----------

[<<< zurück](#) | [Sagenbuch der Sächsischen Schweiz und ihrer Randgebiete](#) | [weiter >>>](#)

Venediger in der Buschmühle bei Stolpen

B. Störzner bei Meiche, Ein Mühlenbuch, Dresden 1927, S. 63.

Wenige Schritte oberhalb der romantisch am Wesenitzbache gelegenen Buschmühle findet man die [Goldhöhle](#), den Eingang zu einem verfallenen [Stollen](#) aus der Zeit, da auch hier das Gestein nach [Gold](#) untersucht wurde. Beim Betreten der Höhle ist heute größte Vorsicht geboten.

Die [Buschmühle](#) war früher viele Jahre hindurch das Standquartier von zwei [Venetianern](#), die regelmäßig in jedem Frühjahr hier sich einstellten, Aufenthalt daselbst nahmen und bei Beginn des [Winters](#) sich von den gastfreundlichen [Müllersleuten](#) wieder verabschiedeten. Sie durchsuchten den Flußsand der Wesenitz nach Goldplättchen und sollen bei der Buschmühle große [Schätze](#) gesammelt haben. Der «Großvater Graf», ein früherer Besitzer der [Mühle](#), wußte noch viel darüber zu erzählen. Bei seinen Eltern waren die Venetianer ständige Gäste, und er selbst wollte als Knabe den [Welschen](#) bei ihrer Arbeit wiederholt behilflich gewesen sein. Um 1840 blieben die Goldsucher aus, und sie sind bis heute noch nicht wiedergekommen; die Goldhöhle verfiel von nun an.

Anm.: Wir haben diese Erzählung hier aufgenommen, weil nach ihr die Italiener noch in auffällig später Zeit in unserem Gebiete aufgetreten sein sollen.

Quellen:

- [Sagenbuch der Sächsischen Schweiz und ihrer Randgebiete](#); Herausgegeben von [Alfred Meiche](#), Dresden 1929, Verlag von Adolf Urban

[sagen](#), [alfredmeiche](#), [sbssur](#), [sächsischeschweiz](#), [stolpen](#), [venediger](#), [höhle](#), [gold](#), [stollen](#), [winter](#), [mühle](#), [buschmühle](#), [müller](#), 1840

From:

<https://sagen.svenwusch.de/> - Deutsches Sagen-Wiki

Permanent link:

<https://sagen.svenwusch.de/doku.php?id=sagen:sbssur148&rev=1691065289>

Last update: 2025/01/30 11:20

