

Inhaltsverzeichnis

Der Kindelsberg 3

Der Kindelsberg

Stilling's Leben II. 24.–29

Hinter dem Geisenberg in [Westphalen](#) ragt ein hoher Berg mit dreien Köpfen hervor, davon heißt der mittelste noch der Kindelsberg, da stand vor alten Zeiten ein Schloß, das gleichen Namen führte, und in dem Schloß wohnten [Ritter](#), die waren gottlose Leute. Zur Rechten hatten sie ein sehr schönes Silber-[Bergwerk](#), davon wurden sie stockreich und von dem Reichthum wurden sie so übermüthig, daß sie sich silberne Kegel machten, und wenn sie spielten, so warfen sie diese Kegel mit silbernen Kugeln.

Der Uebermuth ging aber noch weiter, denn sie bucken sich großen Kuchen von Semmelmehl, wie Kutschenräder, machten mitten Löcher darein und steckten sie an die Achsen. Das war eine himmelschreiende Sünde, denn so viele Menschen hatten kein [Brot](#) zu essen. Gott ward es endlich auch müde.

Eines Abends spät kam ein weißes Männchen ins Schloß und [sagte an](#), daß sie alle binnen dreien Tagen sterben müßten und zum Wahrzeichen gab er ihnen, daß diese Nacht eine [Kuh](#) zwei [Lämmer](#) werfen würde. Das traf auch ein, aber niemand kehrte sich daran, als der jüngste Sohn, der Ritter Siegmund hieß, und eine Tochter, die eine gar schöne [Jungfrau](#) war. Diese bäteten Tag und Nacht. Die andern starben an der [Pest](#), aber diese beiden blieben am Leben.

Nun war aber auf dem Geisenberg ein junger kühner [Ritter](#), der ritt beständig ein großes schwarzes [Pferd](#) und hieß darum der Ritter mit dem schwarzen Pferd. Er war ein gottloser Mensch, der immer raubte und mordete. Dieser Ritter gewann die schöne Jungfrau auf dem Kindelsberg lieb und wollte sie zur Ehe haben, sie schlug es ihm aber beständig ab, weil sie einem jungen Grafen von der Mark verlobt war, der mit ihrem Bruder in den Krieg gezogen war und dem sie [treu](#) bleiben wollte.

Als aber der Graf immer nicht aus dem Krieg zurückkam und der Ritter mit dem schwarzen Pferd sehr um sie warb, so sagte sie endlich: „wenn die grüne Linde hier vor meinem Fenster wird dürr seyn, so will ich dir gewogen werden.“ Der Ritter mit dem schwarzen Pferde suchte so lang in dem Lande, bis er eine dürre Linde fand, so groß wie jene grüne, und in einer Nacht bei Mondenschein grub er diese aus und setzte die dürre dafür hin.

Als nun die schöne [Jungfrau](#) aufwachte, so war's so hell vor ihrem Fenster, da lief sie hin und sah erschrocken, daß eine dürre [Linde](#) da stand. Weinend setzte sie sich unter die Linde und als der [Ritter](#) nun kam und ihr Herz verlangte, sprach sie in ihrer Noth: „ich kann dich nimmermehr lieben.“ Da ward der Ritter mit dem schwarzen Pferd zornig und stach sie todt.

Der Bräutigam kam noch denselben Tag zurück, machte ihr ein [Grab](#) und setzte eine Linde dabei und einen großen Stein, der noch zu sehen ist.

Quelle: Brüder Grimm, Deutsche Sagen, Band 1, S. 315-317, 1816

[sagen](#), [grimm](#), [deutschesagen1](#), [jungfrau](#), [ritter](#), [mord](#), [pest](#), [silber](#), [linde](#), [grab](#), [westfalen](#), [bergwerk](#), [kreuztal](#)

From:

<https://sagen.svenwusch.de/> - **Deutsches Sagen-Wiki**

Permanent link:

https://sagen.svenwusch.de/doku.php?id=sagen:der_kindelsberg&rev=1641281872

Last update: **2025/01/30 10:28**

